

今年の梅雨は、雨が激しいようです。昨年より本堂の屋根の工事を進め、この四月より瓦の一部取替えを行い、お陰様で雨漏り等の心配はしなくて

済むようになりました。
今年も毎年恒例の、お盆
の先祖供養を、右記の日
程で厳修致します。当山盆
では、原則として、初盆
の場合のみ、自宅へ伺う

一昨年の案内の際にお送りした通信の中で、施

お施餓鬼とは

又、日本でのお盆の習俗と由来になつている「仏説盂蘭盆經」との間に最も大きな隔たりがあります。習慣としてのお盆のしきたりは、日本の古くからの伝統的な考え方と日本人が農耕民族であった事と密接に関係があるようです。「お盆」という言葉は、お茶を運ぶぶく、「ウランバーナー」(意味は『逆さづりの苦しみ』)という古代インド語の音訳である「孟蘭盆」という単語か

今は生きています。私はここに生きていて、吸をして離れていた所の様々な因（原因）と縁（結果）の件（事）が、單なる偶然ではなく、自分の意志とは別に、他の因（原因）や結果（結果）として、この一瞬があるのです。



淨國寺夏季施餓鬼法要
日時 平成二十四年七月三日(火)
午前十一時より
淨國寺檀信徒お盆先祖供養
法話 天草市本渡 延命寺住職
児玉 誠竜 師
簡単な弁当を用意しております。出久
及び人數を同封の葉書で返信下さい。

のお知らせ

施餓鬼法要(檀信徒盆供養) せ が き **淨國寺**

淨國寺通信

第九号
平成24年6月18日
発行
熊本市高平2-20-35
曹洞宗 浄国寺
編集者
中山義詔

又は、お寺にお詣りに来て頂きますが、お盆中に全ての檀家の御宅を一軒一軒回ると、いうことは、行わないようになります。十数年前に私が大病を患い、先代よりも高齢になつて外回りに支障を来すようになつた事情等が重なつた為、こういう形に変えざるを得なくなりました。本来は年に一度くらいは檀家の方の自宅に伺うべき所ですが、近年は急激に檀信徒の数が増え、又併設の幼稚園の仕事も重なり、個別に回るのは初盆を迎えるらされたお宅だけに限らせます。頂くようになりました。この点を何卒、ご理解賜りますようにお願い申し上げます。

餓鬼の法要の意味は、詳
細に書いておりますし、再
度簡単に記します。「誰
も供養してくれる人のな
い御靈（＝餓鬼）に供養
(施し)する事で、その功
徳を廻らしもつて、自
分の先祖の供養を行う」
これがお施餓鬼法要の簡
單な説明です。この点は、
ご理解下さい。

ら来て います。その經典では、お釈迦様の弟子で神通第一とされた目蓮尊者が神通力を使つて敬愛した亡き母の姿を見たところ、母親は『ウランバナ』の苦しみを受けていた。師匠であるお釈迦様は、「母親は、我が子を溺愛するあまり、他者への慈悲と感謝の心を軽んじた為、そのことで苦しめを受けている。万物万人への感謝の心を持つ供養をしなさい」と諭され、目蓮尊者は、「それを行ったところ、母親は苦しみから解放された

增設納骨檀完成

題と対決して生きているのが日常ですが、お盆の先祖供養の時ぐらい、今生きてること、それを作つてくれた先祖や親へ「ありがとう」と一言つぶやいて、自分の足許（日常）を再度見直してみませんか？



いう事実を、もう一度考えてみましょう。そして、そのことに感謝をして、今を大切に生きる事こそが、お盆の先祖供養の大切さだという事を思い出してください。今のこの世の中、生きにくこと自体苦しく辛いと感じているのは誰しも同じだと思います。更に言えば、自分の意志でこの世に生まれ、自分の希望でこの自分の身体や立場を選んで生きている人は居ないはずです。でも、私達は今こうやって沢山の因と縁を貫つてその結果（果）として今ここにいるのです。その因と縁の中でも親そして先祖の存在



以前は、当寺では昭和四十二年現在地に移転した時に作つた納骨堂が一棟、坐禅堂として作り後に広間として改築した建物が一棟の配置でした。それを平成八年に二階建て一棟に併せて新築しました。その際、それまでの木製の納骨檀に加え人造大理石製の納骨檀を増設しました。木製から新しい納骨檀に移動された方も沢山いらっしゃいました。この数年納骨檀の新規加入者が増え、前年末に一杯になり中心二列（手前部分）の木製納骨檀の部分を撤去して奥と同じ規格の新しい納骨檀を七十八軒分新たに作りました（その場所に契約されていました方には無理を言つて移動して貰いました）。

エレベータ設置、永代供養檀の完成で、納骨堂も充実してきました。す。





A photograph showing a row of lockers or storage units. The doors of the lockers are covered with large, colorful panels featuring the Chinese characters '龙' (Dragon) and '凤' (Phoenix). The panels are primarily red with yellow decorative elements.

受けとめて
いる日本人
の仏教観に
大きなイン
パクトのあ
るものでし

たにくみかんのん
谷汲觀音大祭 開催

た。特に世襲化に慣れてしまい、そうな我々僧侶には重みのある言葉で語つて戴きました。尚、毎年行つてゐる音楽会は3月15日午後三時から、奉納音楽会として、ニューヨークからジャズピアニストのタルド・ハマード氏と中川正浩(g) 氏のライブを行いました。

谷汲觀音大祭

山本堂にて
一炷(約四十分)坐禪をして、道元禅師の著述
に関する話(約二十分)今は「普勸坐禪儀」
会費・会則一切なし、初めの方は「連絡下さい」

定例木曜坐禅会

当山本堂にて

定期木曜坐禅会

制度として
改めて連絡します

「」に Here and Now を詰
画中です。色々な視点で生
きる為の仏教と禅を感じた
いと思います（音楽絡みになる
のは私の道楽ですが）。内容は